



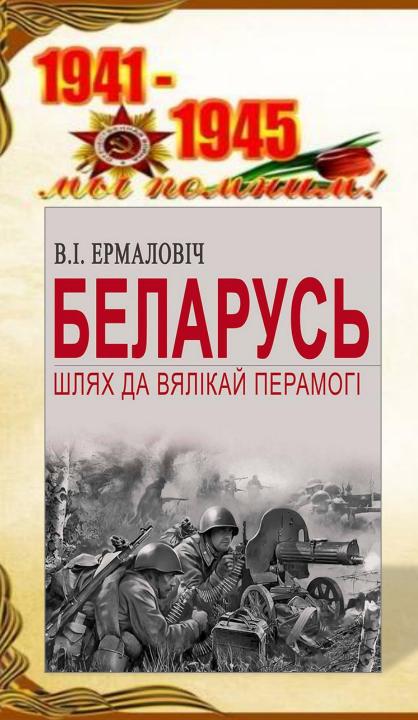
ДОКУМЕНТАЛЬНЫЕ СВИДЕТЕЛЬСТВА ВОЙНЫ





Низкий поклон героям, отстоявшим наше право на жизнь в этой страшной войне! Низкий поклон всем тем, кто вел незримый бой в тылу, отдавая последнее фронту! Низкий поклон всем тем, кто по кирпичикам восстанавливал наши города и села из руин! Низкий поклон всем тем, кто прошел через этот ад и выжил!

Честь и слава павшим героям, отдавшим свои жизни за всех наших детей и мирное небо над головой! Мы все перед вами в неоплаченном долгу! С днем Победы!!!



Ермаловіч, В.І. Шлях да Вялікай Перамогі / В.І. Ермаловіч. – Мінск: Беларусь, 2019. – 200с.: іл.

На дакладных гістарычных фактах матэрыялах разглядаюцца асноўныя падзеі Вялікай Айчыннай вайны. Чытач можа прасачыць па кнізе, што адбывалася ў свеце напярэдадні вайны, як трагічныя падзеі лета 1941 г. былі пераадолены і саступілі месца рашучым дзеянням партызан, падпольшчыкаў, усяго насельніцтва Беларусі, а таксама скардынаваным з вайсковым партызанамі аперацыям Чырвонай Арміі. Трагедыя акупацыі і баявая слава, светлая памяць аб загінуўшых са зброяй у руках і смутак аб мільёнах ахвяр фашысцкіх катаў - усё гэта жыве ў свядомасці не толкі людзей старэйшага пакалення, але і іх дзяцей, унукаў, праўнукаў, якія не ведалі вайны. Мінулае з сённяшнім днём, славай СПЛЯЛОСЯ ветэранаў і болем страт...



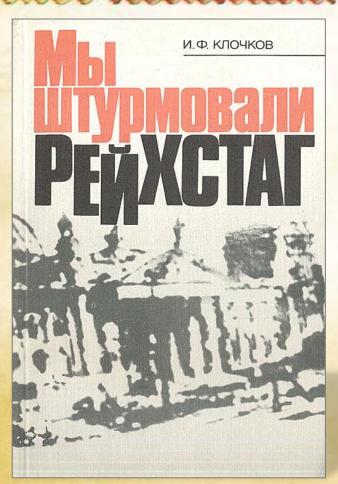


І паўстаў народ... / уклад. А.В. Стэфановіч, В.А. Рабкоў. – Мінск: БелЭН, 2005. – 640 c.

У летапіс Вялікай Айчыннай вайны беларускі народ уклаў яркія і велічныя старонкі мужнай і гераічнай барацьбы супраць нямецкафашысцкіх захопнікаў. У тыя віхурныя гады воіны, партызаны і насельніцтва гарадоў і вёсак зліліся ў несакрушальны, неадольны для ворага маналіт, у падмурку якога былі вядомыя шырока прароцкія словы, што прагучалі з Масквы ўлетку сорак першага года: "Наше дело правое. Враг будет разбит. Победа будет за нами". Глыбінную сутнасць гэтых слоў сцвярджала не толькі зброя ў руках абаронцаў свае Бацькаўшчыны. Наўпярок сакраментальнаму выслоўю пра маўклівасць музаў, калі грымяць гарматы, упобачкі са снарадам і куляй, гранатай і штыком змагалася з ворагам і грозная зброя праўды - друкаванае слова партызанскіх і падпольных газет, лістовак, часопісаў, набатная прафесійнага кампазітара і песня самадзейная. песня нараджалася каля ляснога партызанскага вогнішча, палымяныя вершы народнага паэта і рыфмаваныя радкі пачаткоўца, едкія байкі вопытнага байкапісца і вясёлыя пагудкі атраднага жартаўніка, высокага густу пародыі майстра і з'едлівыя салдацкія анекдоты... Усё гэта месцілася на старонках друкаваных падпольных і партызанскіх выданняў.

У гэтай кнізе, дарагі чытач, сабрана толькі невялікая частка з незвычайна багатай друкаванай спадчыны таго грымлівага часу, якая і зараз на архіўных паліцах захоўвае нягасную веру, высокі духоўны агонь сэрцаў змагароў за волю свайго роднага краю, нязломны гарт душы мужных патрыётаў, якія не сталі перад ворагам на калені і, ахвяруючы сабой, уратавалі Радзіму ад рабства.





Клочков, И.Ф. Мы штурмовали рейхстаг / И.Ф. Клочков. – Л.: Лениздат, 1986. – 190 с: ил.

Герой Советского Союза, генерал-майор запаса И. Ф. Клочков в годы Великой Отечественной войны командовал огневым взводом, которому выпала честь штурмовать рейхстаг. Он рассказывает о своих боевых товарищах, их мужестве и стойкости, о том, как артиллеристы и в обороне и в наступлении метким огнем уничтожали живую силу и технику врага.





Нельзя забыть. Нельзя понять. Нельзя оправдать. Илллюстрированная энциклопедия сожженных деревень Беларуси в годы Великой Отечественной войны. – Минск: Беларуская Энцыклапедыя імя Петруся Броўкі, 2019.м – 304 с.: іл. – (Беларусь помнит: во имя жизни и мира).

Издательство «Белорусская Энциклопедия имени Петруся Бровки» к 75-летию освобождения Беларуси от нацистских захватчиков и 75-летию Великой Победы в рамках всебелорусской акции «Беларусь помнит» представляет иллюстрированную энциклопедию, посвященную трагедии белорусских деревень, сожженных нацистами вместе с жителями в годы Великой Отечественной войны. Книга наглядно показывает злодеяния захватчиков на белорусской земле, жертвы среди мирного населения, увековечение памяти погибших. У каждого народа есть места, которые национального являются его символами, местами поклонения. примирения, памяти. У белорусского народа это Хатынь. Название белорусской деревни стало символом трагедии белорусского народа в ХХ каждой области Беларуси есть мемориалы уничтоженных фашистами деревень. И каждый, кто посещает их, забирает с собой, даже не осознавая этого, маленький огонек большой памяти белорусского народа. Жгучая боль этих сожженных белорусских деревень - это боль и память всей страны. Издание представляет особый музейных работников, интерес ДЛЯ историков, научных исследователей, преподавателей высших и средних учебных заведений, а также всех, кто интересуется национальным историческим наследием Беларуси.



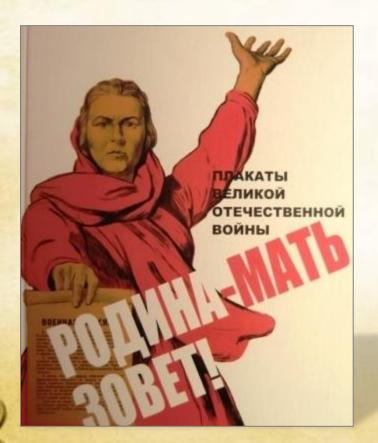


От парада надежды к параду Победы. 7 ноября 1941 г., 16 июля 1944 г., 24 июня 1945 г.: фотоальбом / сост.: Б.Д. Долготович, М.Г. Никитин.-Минск: Беларус. Энцыкл. Імя П. Броўкі, 2015.- 208с.: ил.

Книга-фотоальбом "От парада надежды к Параду Победы" рассказывает о белорусах и уроженцах Беларуси – доблестных защитниках Отечества – участниках двух исторических парадов в Москве на Красной площади: 7 ноября 1941 года и 24 июня 1945 года, а также о параде белорусских партизан летом 1944 года. В богато иллюстрированном издании представлены биографии и воспоминания людей, фронтовые подвиги которых всегда будут напоминать будущим поколениям о верности воинскому и гражданскому долгу.

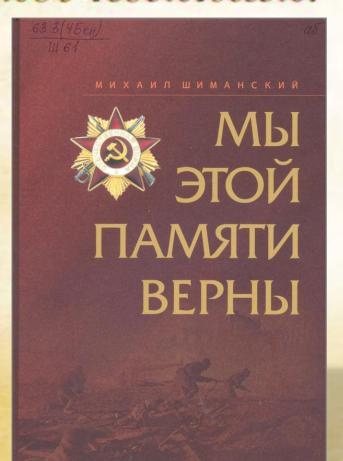


Родина-Мать зовет!: Плакаты Великой Отечественной войны: каталог коллекции Бел.гос. Музея истории Великой Отечественной войны / сост. Г.В. Павловская; фото К.Л. Дробова, В.А. Сибрикова. – Минск: Літаратура і Мастацтва, 2010. – 224 с.



Настоящий каталог представляет уникальную часть коллекции Белорусского государственного музея истории Великой Отечественной войны, в основе которой - около 500 подлинных плакатных листов (418 по наименованиям), выполненных в 1941-1945 годах, главным образом в Москве и Ленинграде в издательстве «Искусство», в технике цветной литографии, а также произведения 157 авторов-художников. Особого интереса заслуживают 13 предвоенных плакатных листов и 16 плакатов, изданных в первые послевоенные Общественно-политическая годы. значимость, воздействия, высокое художественное эмоционального качество этого массового жанра изобразительного искусства сыграли важную роль в победе над фашизмом. Издание будет способствовать более глубокому изучению истории Великой Отечественной войны, а также патриотическому воспитанию молодежи.

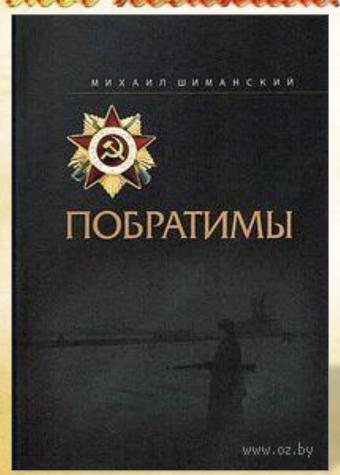




Шиманский, М. Мы этой памяти верны : очерки / Михаил Шиманский. – Минск : Мастацкая літаратура, 2014. – 270 с.

белорусского Основу повествования известного Шиманского Михаила составляют журналиста воспоминания ветеранов, принимавших участие в главных сражениях самой жестокой войны ХХ Через уникальные, столетия. не сломленные тяжелейшими испытаниями человеческие судьбы авторов показывает, как в борьбе против общего врага крепилось великое кровное братство россиян, белорусов и других народов Советского Союза. Прочитав книгу, читатели откроют для себя и многие страницы малоизвестных или совсем неизвестных широкой общественности событий.





Шиманский, М. Н. Побратимы : очерки / Михаил Шиманский. – Минск : Мастацкая літаратура, 2015. – 286 с.

своей книге известный белорусский журналист Михаил Шиманский продолжает тему боевого братства россиян и белорусов фашизмом. борьбе Вместе В ленинградцами мужественно защищали город на Неве, пережили страшную блокаду и уроженцы нашей республики. В очерках широкой раскрываются неизвестные общественности страницы истории, повествуется о том, как жители Беларуси и крупнейшего российского региона продолжают славные традиции, хранят священную память о нашем общем подвиге.



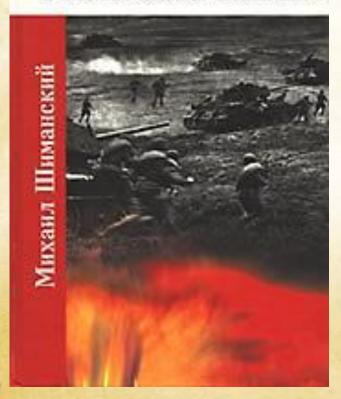


Шиманский, М. Спасибо, солдаты, за Победу! : очерки / Михаил Шиманский.— Минск : Мастацкаялітаратура, 2015.— 374 с.

«Мы этой памяти верны», «Побратимы», «Спасибо, солдаты, за Победу!» - так называется трилогия белорусского журналиста Михаила известного Шиманского. В книге, завершающей документальнопублицистическое повествование, автор открывает новые неизвестные страницы народного подвига. В годы тяжелейших испытаний россияне, белорусы, другие народы Советского Союза, сплотившись, разгромили фашизм, принесли свободу порабощенным народам Европы. Повествование основано на воспоминаниях ветеранов войны. Кроме использовал ценные того, автор архивные музейные документы. Биографии многих солдат Победы, о которых рассказывается в книге, поражают своей необычностью.



это нужно живым



Шиманский, М.Н. Это нужно живым / М.Н. Шиманский. – Минск: Парадокс, 2004. – 480 с.: ил.

Новая книга известного журналиста Михаила Шиманского - публицистическое повествование о мужестве и героизме людей в Великой СОВЕТСКИХ годы Отечественной войны. Ее основу составляют документальные материалы воспоминания ветеранов, чьи военные биографии так или иначе связаны с Беларусью. Значительное место в книге уделено осмыслению уроков минувшей войны, проблемам миротворческого движения, воспитанию патриотизма у юных наследников боевой и трудовой славы наших ветеранов.



